

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ №314  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.09.2023  
Председатель Педагогического совета

**УТВЕРЖДАЮ**

Приказ № 506 от 30.09.2023  
Директор ГБОУ СОШ №314  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ И.В. Французова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Русский язык»

для 11а класса

**ООП СОО**

Разработчик программы:  
Учитель Григорьева Л.М.

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

### 1) Место учебного предмета в учебном плане

Согласно Учебному плану ГБОУ СОШ №314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год на изучение русского языка в 11а классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в год. Уровень изучения предмета базовый.

### 2) Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов по учебному плану
1	Язык как знаковая система и общественное явление	5
2	Язык и речь. Культура речи	39
3	Функциональная стилистика и культура речи	14
4	Повторение	10
	ИТОГО	68

### 3) Используемый учебно-методический комплект, включая электронные ресурсы, а также дополнительно используемые информационные ресурсы

Используемый учебно-методический комплект и литература

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык.. Учебник для 10-11 классов (базовый уровень) общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, .

Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи.» для 10-11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение,

Греков В.Ф. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение,

Золотарева И.В., Дмитриева Л.П., Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку: 11 класс. – М.: ВАКО,

Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, Разные типы словарей.

А. Тропкина « Русский язык. Поурочное планирование 11», Волгоград, издательство « Учитель»

Журналы: « Русский язык в школе» и « Русский язык»- приложение к газете « Первое сентября»

Библиотечка газеты « Первое сентября»

Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка.

<http://www.gramota.ru> Справочно-информационный портал «Русский язык» — ГРАМОТА.РУ

<http://rus.1september.ru> Сайт «Я иду на урок русского языка» и электронная версия газеты «Русский язык»

<http://www.rus-ege.com> ЕГЭ по русскому языку: электронный репетитор

<http://www.ruslang.ru> Институт русского языка им. В.В. Виноградова Российской академии наук

<http://ruslit.ioso.ru> Кабинет русского языка и литературы

<http://www.gramma.ru> Культура письменной речи

<http://philologos.narod.ru> Материалы по теории языка и литературе

<http://cfrl.ruslang.ru> Машинный фонд русского языка

### 4).Содержание тем учебного курса

Содержание учебного предмета «Русский язык» в 10-11 классах

## Базовый уровень

### Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Язык как система. Основные уровни языка. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. *Проблемы экологии языка.*

### Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

### Синтаксис и пунктуация

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Повторение и обобщение изученного о типах простого и сложного предложения. Пунктуация простого и сложного предложения. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

### Публицистический стиль речи

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе. Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### Художественный стиль речи

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность,

широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой

основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, *выпуски*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Культура речи

Культура речи как раздел лингвистики. *Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.*

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). *Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.* Культура разговорной речи.

Языковая норма и её функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Повторение изученного о тексте. Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Обобщающее повторение морфологии. Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, их словообразование и правописание. Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.

## 5) Планируемые результаты

### Планируемые личностные результаты

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

– мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

### Планируемые метапредметные результаты

#### 1. Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

– оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

– ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

– оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

– выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

– организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

– сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### 2. Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

– критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

– использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

– находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

– выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

– выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;

– менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### 3. Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

– осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

#### *Планируемые предметные результаты*

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

##### *Выпускник на базовом уровне научится:*

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;*
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;*
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);*
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;*
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;*
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;*
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;*
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;*
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);*
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;*
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;*
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;*
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;*
- соблюдать культуру публичной речи;*
- соблюдать в речевой практике основные орфоэтические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;*
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;*
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.*

##### *Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:*

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;

соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

осуществлять речевой самоконтроль;

совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы)

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

#### **б) Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.**

Промежуточная аттестация проводится по полугодиям..

**Вводный контроль** - в начале года определяет исходный уровень обученности : тестирование.

**Текущий контроль** - наиболее оперативная, динамичная и гибкая проверка результатов обучения. Его основная цель - анализ хода формирования знаний и умений учащихся.

Текущий контроль - средство своевременной корректировки своей деятельности, внесения изменений в планирование последующего обучения и предупреждения неуспеваемости.

**Тематический контроль** - осуществляется периодически по мере прохождения новой темы, раздела и имеет целью систематизацию знаний учащихся. Этот вид контроля проходит на повторительно-обобщающих уроках и подготавливает к контрольным мероприятиям: устным и письменным зачетам, контрольным работам.

**Итоговый контроль**



## Поурочно-тематическое планирование

№п\п	Тема урока	Кол-во час	Дата	
			план	факт
ЯЗЫК КАК ЗНАКОВАЯ СИСТЕМА И ОБЩЕСТВЕННОЕ ЯВЛЕНИЕ (5 часов)				
1	Повторение изученного в 10 классе	1		
2	Русский язык в современном мире.	1		
3	Экология языка.	1		
4	Входная контрольная работа	1		
5	Анализ контрольной работы	1		
ЯЗЫК И РЕЧЬ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (39 часов)				
6	Синтаксис. Синтаксические нормы	1		
7	Синтаксические нормы	1		
8	Пунктуационные нормы.	1		
9	Знаки препинания и их функции в письменной речи.	1		
10	Однородные члены предложения и пунктуация при них.	1		
11	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
12	Практикум. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1		
13	Обособленные члены предложения	1		
14	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1		
15	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1		
16	Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1		
17	Практикум. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1		
18	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	1		
19	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	1		
20	Практикум. Знаки препинания в предложении с вводными конструкциями	1		
21	Обобщающий материал по теме «Знаки препинания в простом предложении»	1		
22	Контрольная работа	1		
23	Анализ контрольной работы	1		
24	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1		
25	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1		
26	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1		
27	Практикум. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях	1		
28	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		
29	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		
30	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		
31	Практикум. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	1		
32	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1		
33	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1		
34	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1		
35	Практикум. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1		
36	Обобщающий материал по теме «Сложное предложение»	1		
37	Практикум. Знаки препинания в сложных предложениях.	1		
38	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами	1		

	связи			
39	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1		
40	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	1		
41	Практикум. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1		
42	Обобщение материала	1		
43	Контрольная работа по синтаксису и пунктуации	1		
44	Анализ контрольной работы	1		
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ СТИЛИСТИКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ (14 часов)</b>				
45	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка	1		
46	Понятие о функциональной стилистике и стилистической норме русского языка	1		
47	Разговорная речь	1		
48	Научный стиль	1		
49	Официально-деловой стиль	1		
50	Публицистический стиль. Жанры публицистики.	1		
51	Интервью	1		
52	Очерк	1		
53	Язык рекламы	1		
54	Культура публичной речи	1		
55	Язык художественной литературы			
56	Язык художественной литературы			
57	Итоговая контрольная работа	1		
58	Анализ контрольной работы	1		
<b>ПОВТОРЕНИЕ (10 часов)</b>				
59	Повторение изученного в 10-11 классах.	1		
60	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия.»	1		
61	Повторение. Морфемика. Орфография	1		
62	Повторение. Морфемика. Орфография.	1		
63	Повторение. Морфология. Орфография	1		
64	Повторение. Морфология. Орфография	1		
65	Повторение. Функциональная стилистика и культура речи.	1		
66	Повторение. Функциональная стилистика и культура речи	1		
67	Повторение изученного в 10-11 классах.	1		
68	Повторение изученного в 10-11 классах.	1		