

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №314
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 506 от 30.08.2023
Директор ГБОУ СОШ №314
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

_____ И.В. Французова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по литературному чтению
для 2 «В» класса**

АООП НОО (ФГОС ОВЗ)

для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи

Разработчик программы:
учитель Торохова И.В.

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ СОШ №314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год на изучение литературного чтения во 2 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов в год. Уровень изучения предмета – базовый.

Учебно-тематический план

№ п п/	Раздел программы	Количество часов по учебному плану
1	Самое великое чудо на свете.	5
2	Устное народное творчество.	15
3	Люблю природу русскую. Осень.	8
4	Русские писатели.	14
5	О братьях наших меньших.	12
6	Из детских журналов.	9
7	Люблю природу русскую. Зима.	9
8	Писатели детям.	17
9	Я и мои друзья.	10
10	Люблю природу русскую. Весна.	10
11	И в шутку и в серьез.	14
12	Литература зарубежных стран.	13
Итого:		136

Реализация программы обеспечивается учебно-методическими пособиями:

1. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. / (сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М.В. Бойкина). – М.: Просвещение.

Содержание учебного предмета

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе.

Самое великое чудо на свете. (5 часов)

Вводный урок по курсу литературного чтения. Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Самое великое чудо на свете. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя, талант читателя. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека». Старинные и современные книги. Сравнение книг. Подготовка сообщения на темы «Старинные книги Древней Руси», «О чём может рассказать старинная книга». Высказывание о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Классификация высказываний. Напутствие читателю Р. Сефа. Выразительное чтение напутствия. Пересказ содержания научно-познавательных текстов. Внеклассное чтение: Малые фольклорные жанры. «На ярмарке».

Устное народное творчество. (15 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Устное народное творчество. Малые и

большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. В. Даль — собиратель пословиц русского народа. Сочинение по пословице. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко». «У страха глаза велики». Использование приёма звукописи при создании кумулятивной сказки. «Лиса и тетерев». «Лиса и журавль». «Каша из топора». «Гуси-лебеди». Соотнесение смысла пословицы со сказочным текстом. Герои сказок. Характеристика героев сказки на основе представленных качеств характера. Рассказывание сказки по рисункам. Рассказывание сказки по плану. Творческий пересказ. Внеклассное чтение: Русские народные сказки; Сказки А.Пушкина; Сказки русских писателей; Рассказы, сказки, басни Л.Н. Толстого, К.Д.Ушинского.

Люблю природу русскую. Осень. (8 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Картины осенней природы. Осенние загадки. Образ осени в загадках. Соотнесение загадки и отгадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. Настроение. Интонация стихотворения. Осенние картины природы. Средства художественной выразительности. Сравнение. Приём звукописи как средство выразительности. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Сравнение лирического поэтического и прозаического текстов. Выразительное чтение стихотворений. Оценка достижений. Внеклассное чтение: Стихи русских поэтов об осени; Рассказы о животных В.Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина.

Русские писатели. (14 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. А. С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса. Лирические стихотворения. Картины природы. Настроение стихотворения. Средства художественной выразительности. Эпитет. Сравнение. Олицетворение. «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказок. Картины моря в сказке. Характеристика героев произведения. И. А. Крылов. Басни. Нравственный смысл басен И. А. Крылова. Сравнение басни и сказки. Структура басни, модель басни. Герой басенного текста. Характеристика героев басни. Соотнесение смысла басни с пословицей. Л. Н. Толстой. Басни Л. Н. Толстого. Нравственный смысл басен. Соотнесение пословицы со смыслом басни. Рассказы Л. Н. Толстого. Герои произведений. Характеристика героев произведений. Подробный пересказ. Оценка достижений. Внеклассное чтение: Веселые стихи Ю. Мориц, Д. Хармса, Ю. Владимиров, Г.Сапгира, В. Берестова; Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова; Сказки и стихи К.И.Чуковского; Рассказы и сказки Н.Носова.

О братьях наших меньших. (12 часов)

О братьях наших меньших Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи о животных А. Шибанова, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Приёмы сказочного текста в стихотворении. Герой стихотворения. Характер героев. Рифма. Научно-популярный текст Н. Сладкова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Герои

рассказа. Нравственный смысл поступков. Характеристика героев. Подробный пересказ на основе плана, вопросов, рисунков. Оценка планируемых достижений. Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу с произведением, выбирать виды деятельности на уроке. Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Воспринимать на слух прочитанное. Внеклассное чтение: Стихи русских поэтов о зиме; Современные детские журналы; «Что? Где? Когда?»: энциклопедии и справочники.

Из детских журналов. (9 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Придумывание своих вопросов по содержанию, сравнение их с необычными вопросами из детских журналов. Произведения из детских журналов. Игра в стихи. Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский. Заголовок. Подбор заголовка в соответствии с содержанием, главной мыслью. Ритм стихотворного текста. Выразительное чтение на основе ритма. Проект: «Мой любимый детский журнал». Оценка своих достижений. Внеклассное чтение: Комиксы; А. Милн «Все-все-все».

Люблю природу русскую. Зима. (9 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Зимние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Настроение стихотворения. Слова, которые помогают представить зимние картины. Авторское отношение к зиме. Русская народная сказка. Два Мороза. Главная мысль произведения. Соотнесение пословицы с главной мыслью произведения. Герой произведения. Характеристика героев. Новогодняя быль. С. Михалков. Особенности данного жанра. Чтение по ролям. Весёлые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева. Оценка достижений. Внеклассное чтение: Творчество Э. Успенского; Творчество Г. Остера.

Писатели детям. (17 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. К. Чуковский. Сказки. «Путаница». «Радость». «Федорино горе». Настроение стихотворения. Рифма. Приём звукописи как средство создания образа. Авторское отношение к изображаемому. Чтение по ролям. С. Я. Маршак. Герои произведений С. Маршака. «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения. С. В. Михалков. «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение. Заголовок. Содержание произведения. Деление текста на части. Герой стихотворения. Характеристика героя произведения с опорой на его поступки. А. Л. Барто. Стихи. Заголовок стихотворения. Настроение стихотворения. Звукопись как средство создания образа. Выразительное чтение стихотворения. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. Герои юмористического рассказа. Авторское отношение к ним. Составление плана текста. Подробный пересказ на основе самостоятельно составленного плана. Подробный пересказ на основе картинного плана. Оценка достижений. Внеклассное чтение: «Тайное - всегда становится явным». Рассказы В. Драгунского о детях; Твои защитники; Былины и богатырские сказки; Мама – главное слово.

Я и мои друзья. (10 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение пословиц и смысла стихотворения. Нравственно-этические представления. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. Смысл названия рассказа. Соотнесение названия рассказа с пословицей. Составление плана рассказа. Устные рассказы о дружбе, взаимовыручке. Оценка достижений. Внеклассное чтение: Сказки разных народов; Зарубежный фольклор; Сказки Ш. Перро.

Люблю природу русскую. Весна. (10 часов)

Знакомство с названием раздела. Весенние загадки. Соотнесение загадки с отгадкой. Сочинение весенних загадок. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благиной, Э. Мошковской. Настроение стихотворения. Приём контраста в создании картин зимы и весны. Слово как средство создания весенней картины природы. Звукопись. Внеклассное чтение: Сказки Г.Х. Андерсена; Сказки братьев Гримм.

И в шутку и в серьез. (14 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Весёлые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Анализ заголовка. Заголовок — «входная дверь» в текст. Авторское отношение к читателю. Герой авторского стихотворения. Сравнение героев стихотворения. Ритм стихотворения. Чтение стихотворения на основе ритма. Инсценирование стихотворения. Весёлые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. Герои юмористических рассказов. Особое отношение к героям юмористического текста. Восстановление последовательности текста на основе вопросов. Составление плана. Пересказ текста на основе вопросов. Внеклассное чтение: Сказка Р. Толкиена «Хоббит, или Туда и обратно»; Сказка Д. Родари «Приключение Чипполино»; А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»; Обобщение по литературным сказкам. Игра «Умники и умницы».

Литература зарубежных стран. (13 часов)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставки книг. Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Сравнение русских и зарубежных песенок. Ш. Перро. «Кот в сапогах». «Красная Шапочка». Герои зарубежных сказок. Сравнение героев зарубежных и русских сказок. Творческий пересказ: дополнение содержания сказки. Г.-Х. Андерсен. «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок. Эни Хогарт. «Мафии и паук». Герои сказок. Составление плана сказки для подробного пересказа. Соотнесение смысла сказки с русской пословицей. Проект: «Мой любимый писатель-сказочник». Оценка достижений. Внеклассное чтение: Стихи русских поэтов о весне; Сочинение о книгах; Читательская конференция «Книги – для чего они?».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе.

К концу второго класса учащиеся должны знать:

- правила подготовки к выразительному чтению: обдумать содержание, представить себе изображённую картину, услышать звучание строки, фразы и уловить их мелодичность;
- средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения);
- различать на слух произведения различных жанров;
- знать наизусть 10 произведений классиков отечественной литературы.

Учащиеся должны научиться:

- правильно, сознательно и выразительно читать целыми словами;
- темп чтения незнакомого текста 40 - 50 слов в минуту (в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка);
- читать художественные произведения по ролям;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нём предложения, подтверждающие устное высказывание;
- пересказывать небольшой по объёму текст с опорой на картинный план или вопросы;
- орфоэпически правильное произношение слов в предложенном для чтения тексте;
- ориентироваться в учебной книге с помощью содержания, уметь пользоваться вопросами и заданиями, помещёнными в учебнике;

- передавать впечатления от общения с природой с помощью высказываний и рисунков.
 В результате освоения данной программы у обучающихся формируются личностные (самоопределение, смыслообразование, морально-этическая ориентация) и метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные УУД) как основа умения учиться.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проводится по четвертям.

Текущий контроль успеваемости проводится в форме проверочных работ, тестов, индивидуального устного опроса учащихся. По итогам изучения тем проводятся контрольные работы.

Поурочно-тематическое планирование по литературному чтению

№ урока	Тема урока	Количество часов		Дата	
		план	факт	план	факт
	Самое великое чудо на свете.	5 часов			
1	Введение. Знакомство с учебником.				
2	Игра «Крестики-нолики».				
3	Самое великое чудо на свете.				
4	Библиотеки.				
5	Книги.				
	Устное народное творчество.	15 часов			
6	Устное народное творчество.				
7	Русские народные песни.				
8	Русские народные потешки и прибаутки.				
9	Скороговорки, считалки, небылицы.				
10	Загадки, пословицы, поговорки.				
11	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»				
12	Сказка «Петушок и бобовое зернышко».				
13	Сказка «У страха глаза велики».				
14	Сказка «Лиса и тетерев».				
15	Сказка «Лиса и журавль».				
16	Сказка «Каша из топора».				
17	Сказка «Гуси-лебеди».				
18	Сказка «Гуси-лебеди».				
19	Викторина по сказкам.				
20	КВН «Обожаемые сказки».				
	Люблю природу русскую. Осень.	8 часов			
21	Люблю природу русскую. Осень.				
22	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».				
23	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...».				
24	А. Фет «Ласточки пропали...».				
25	«Осенние листья» - тема для поэтов.				
26	В. Берестов «Хитрые грибы».				
27	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня				

	как светло кругом...».				
28	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».				
	Русские писатели.	14 часов			
29	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...».				
30	Стихи А. Пушкина.				
31	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки.				
32	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».				
33	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».				
34	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».				
35	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».				
36	И. Крылов «Стрекоза и Муравей».				
37	Л. Толстой «Старый дед и внучек».				
38	Л. Толстой «Филипок».				
39	Л. Толстой «Филипок».				
40	Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже».				
41	Веселые стихи.				
42	Обобщение по разделу «Русские писатели».				
	О братьях наших меньших.	12 часов			
43	О братьях наших меньших.				
44	Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила была собака...».				
45	В. Берестов «Кошкин щенок».				
46	Домашние животные.				
47	М. Пришвин «Ребята и утята».				
48	М. Пришвин «Ребята и утята».				
49	Е. Чарушин «Страшный рассказ».				
50	Е. Чарушин «Страшный рассказ».				
51	Б. Житков «Храбрый утенок».				
52	В. Бианки «Музыкант».				
53	В. Бианки «Сова».				
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».				
	Из детских журналов.	9 часов			
55	Из детских журналов.				
56	Д. Хармс «Игра».				
57	Д. Хармс «Вы знаете?..».				
58	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи».				
59	Д. Хармс «Что это было?».				
60	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».				
61	Ю. Владимиров «Чудаки».				
62	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка».				
63	Проект «Детский журнал»				
	Люблю природу русскую. Зима.	9 часов			

64	Люблю природу русскую. Зима.				
65	Стихи о первом снеге.				
66	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...».				
67	С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза».				
68	Сказка «Два Мороза».				
69	С. Михалков «Новогодняя быль».				
70	А. Барто «Дело было в январе...».				
71	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».				
72	Игра «Поле чудес».				
	Писатели-детям.	17 часов			
73	Писатели-детям.				
74	К. Чуковский «Путаница».				
75	К. Чуковский «Радость».				
76	К. Чуковский «Федорино горе».				
77	К. Чуковский «Федорино горе».				
78	С. Маршак «Кот и лодыри».				
79	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли».				
80	С. Михалков «Мой щенок».				
81	А. Барто «Веревочка».				
82	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу».				
83	А. Барто «Вовка – добрая душа».				
84	Н. Носов «Затейники».				
85	Н. Носов «Живая шляпа».				
86	Н. Носов «Живая шляпа».				
87	Н. Носов «На горке».				
88	Н. Носов «На горке».				
89	Обобщение по разделу «Писатели – детям».				
	Я и мои друзья.	10 часов			
90	Я и мои друзья.				
91	Стихи о дружбе и обидах.				
92	Н. Булгаков «Анна, не грусти!».				
93	Ю. Ермолаев «Два пирожных».				
94	В. Осеева «Волшебное слово».				
95	В. Осеева «Волшебное слово».				
96	В. Осеева «Хорошо».				
97	В. Осеева «Почему?».				
98	В. Осеева «Почему?».				
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».				
	Люблю природу русскую. Весна.	10 часов			
100	Люблю природу русскую. Весна.				
101	Стихи Ф. Тютчева о весне.				
102	Стихи А. Плещеева о весне.				
103	А. Блок «На лугу».				
104	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...».				
105	И. Бунин «Матери».				

106	А. Плещеев «В бурю».				
107	Е. Благинина «Посидим в тишине».				
108	Э. Мошковская «Я маму свою обидел...».				
109	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».				
	И в шутку и всерьез.	14 часов			
110	И в шутку и всерьез.				
111	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?».				
112	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.				
113	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.				
114	Э. Успенский «Чебурашка».				
115	Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...».				
116	Стихи Э. Успенского.				
117	Стихи В. Берестова.				
118	Стихи И. Токмаковой.				
119	Г. Остер «Будем знакомы».				
120	Г. Остер «Будем знакомы».				
121	В. Драгунский «Тайное становится явным».				
122	В. Драгунский «Тайное становится явным».				
123	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».				
	Литература зарубежных стран.	13 часов			
124	Литература зарубежных стран.				
125	Американская и английская народные песенки.				
126	Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...».				
127	Ш. Перро «Кот в сапогах».				
128	Ш. Перро «Кот в сапогах».				
129	Ш. Перро «Красная Шапочка».				
130	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».				
131	Э. Хогарт «Мафин и паук».				
132	Э. Хогарт «Мафин и паук».				
133	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».				
134	КВН «Цветик-семицветик».				
135	Повторение пройденного.				
136	Повторение пройденного.				