

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
ГБОУ СОШ №314  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 30.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Приказ № 506 от 30.08.2023  
Директор ГБОУ СОШ №314  
Фрунзенского района  
Санкт-Петербурга

\_\_\_\_\_ И.В. Французова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по обучению грамоте в 1 «В», 1 "Г" классах  
АОП НОО  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Разработчики программы:  
учитель Кокорина С.С., Яковлева И.А.

2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

### Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ СОШ №314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год на изучение обучения грамоте в 1"В", 1"Г" классах отводится 8 часов в неделю, всего 264 часа в год. Уровень изучения предмета базовый.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел программы	Количество часов по учебному плану
<b>Обучение грамоте (письмо)</b>		
1	Добукварный период (подготовительный)	60
2	Букварный период (основной)	102
<b>Обучение грамоте (чтение)</b>		
3	Добукварный период (подготовительный)	60
4	Букварный период (основной)	41
<b>Итого:</b>		264

### Реализация программы обеспечивается учебно-методическими пособиями:

1. Горецкий В. Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. учебник для общеобразовательных организаций с прил. на электрон. носителе. В 2-х частях. – М.: Просвещение.
2. Горецкий В. Г., Федосова Н. А. Прописи. 1 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций В 4 ч. М.: Просвещение.

### Содержание учебного предмета

Письменная речь (чтение и письмо) представляет собой более сложную форму речевой деятельности. Овладение чтением и письмом характеризует более высокий уровень речевого развития. Вместе с тем овладение навыком чтения и письма требует достаточно высокого уровня сформированности устной речи, языковых обобщений (фонематических, лексических, морфологических, синтаксических).

Процесс обучения грамоте обучающихся с ТНР подразделяется на два периода: подготовительный или добукварный; букварный.

В подготовительный период формируются необходимые речевые и неречевые предпосылки обучения грамоте. Для успешного овладения чтением и письмом обучающиеся должны анализировать предложения на слова, осуществлять слоговой и фонематический анализ, дифференцировать звуки на слух и в произношении, иметь достаточный словарный запас, владеть грамматическим строем речи, уметь отвечать на вопросы о прочитанном педагогическим работником тексте, составлять простые предложения. Овладению буквенными обозначениями предшествует работа по развитию двигательных умений (развитие тонкой ручной моторики) и анализу зрительно-пространственных отношений, обеспечивающих подготовку кинестетического и зрительного анализаторов к восприятию и письму букв и их элементов, и умение ориентироваться на странице тетради, классной доске, а также формирование графомоторных навыков, необходимых для дальнейшего воспроизведения букв.

В букварный период ведется работа по обучению первоначальным навыкам чтения и письма.

Последовательность изучения звуков и букв обучающимися с ТНР определяется следующим образом - от правильно произносимых звуков (и соответствующих им букв) к наиболее трудным по артикуляции, далее к мягким согласным, звонким согласным, аффрикатам. Каждый звук изучается сначала на уроках произношения в словах и фразах различной сложности, дифференцируется от других звуков, затем на уроках обучения грамоте изучается соответствующая буква.

В процессе работы большая роль отводится звуко-слоговому и звуко-буквенному анализу слов, который дает возможность наблюдать способы обозначения мягкости согласных звуков на письме, замечать несоответствие между произношением и написанием, то есть заниматься орфографической пропедевтикой, развивать орфографическую зоркость.

В ходе обучения чтению и письму проводится анализ печатного и письменного образа буквы, анализ графических знаков, из которых состоит буква; сопоставление с другими буквами, содержащими сходные элементы, упражнения в написании элементов букв, букв и соединений, слов и предложений, списывание слов, предложений, текстов с печатного образца.

При обучении грамоте необходимо привлечь внимание обучающихся к речи, ее звуковой стороне, научить выделять из речевого потока отдельные слова, познакомить с основной функцией слова - обозначением предмета, действия, признака предмета. Обучающиеся учатся определять общие, повторяющиеся слова в предложениях, дополнять предложение словом, определять место того или иного слова в предложении.

Лишь после закрепления представлений о слове как значимой единице речи рекомендуется переходить к анализу звуко-слогового состава слова.

В процессе развития слогового анализа выделяются 3 этапа:  
определение слогового состава слова с опорой на вспомогательные приемы (отхлопывание, отстукивание);  
определение слогового состава слова с опорой на гласные звуки;  
определение количества слогов во внутренней речи (например, по заданию подобрать слова с двумя слогами).

Работа по анализу звуковой структуры слова проводится с учетом онтогенетической последовательности появления различных форм звукового анализа в процессе речевого развития и содержит:

- узнавание звука на фоне слова;
- выделение первого и последнего звука в слове и определение места звука в слове (начало, середина, конец слова);
- определение последовательности, количества, позиционного места звука в слове по отношению к другим звукам (какой по счету звук в слове, перед каким звуком, после какого звука слышится).

Навык узнавания звука на фоне слова в серии заданий по выделению 5 - 6 звуков (последовательно), например а, у, м, ж, р. Работа над каждым звуком начинается с анализа сюжетной картинке. В процессе беседы по картинке выделяется и оречевляется обучающимися соответствующее звукоподражание (а-а - плачет ребенок, у-у - воет волк, м-м - мычит теленок, ж-ж - жужжит жук, р-р - рычит собака).

После воспроизведения звукоподражания обучающиеся учатся слышать этот звук в односложных и двухсложных словах, включающих данный звук и не включающих его (например, определяют, слышится ли жужжание жука в словах жук, окно, пожар, мыло, жираф).

Выделение первого и последнего звука в односложных - двухсложных словах, определение места звука: начало, середина, конец.

Прежде всего обучающиеся учатся выделять первый ударный гласный из слова, далее формируется умение выделять первый согласный (не взрывной) из односложных слов (например, звук м в словах мак, мох, мал).

В дальнейшем обучающиеся учатся выделять глухой взрывной звук в конце слова (кот, мак), сонорный звук в конце слова (дым, дом, сон, сын).

Определение последовательности, количества и места звука в слове. Эта форма фонематического анализа является наиболее сложной и формируется у обучающихся с ТНР длительное время. Вместе с тем определение последовательности, количества и места звуков в слове представляет собой важную предпосылку для успешного овладения чтением и письмом.

Развитие этой формы фонематического анализа рекомендуется проводить в букварный период в два этапа: развитие фонематического анализа простых односложных слов (без стечений согласных); развитие фонематического анализа двух-, трехсложных слов.

Развитие фонематического анализа односложных слов необходимо проводить с учетом поэтапного формирования умственных действий:

- а) выполнение действия фонематического анализа с опорой на внешние действия (графические схемы и фишки);
- б) выполнение действия фонематического анализа в речевом плане;
- в) анализ звукового состава слова по представлению.

На первом этапе предполагается использование картинок, готовой графической схемы, фишек. Анализируя хорошо знакомые слова (например, ум, ах, мак, дом), обучающиеся последовательно выделяют звуки и закрывают клеточки фишками.

На втором этапе обучающиеся определяют звуковую структуру односложных слов только в речевом плане, без опоры на готовую графическую схему.

На третьем этапе обучающиеся выполняют задание на фонематический анализ в умственном плане (например, выбирают картинки, в названии которых 3 звука, подбирают слова, в которых 3 звука).

В процессе анализа звуко-слоговой структуры двух-, трехсложных слов обучающиеся знакомятся с понятием слог, со слоговым составом слова, анализируют звуковую структуру более сложных слов, усваивают слогообразующую роль гласных. Фонематический анализ двух-, трехсложных слов проводится параллельно по следам слогового анализа.

Предусматривается постепенное усложнение речевого материала, предлагаемого обучающимся для звукового анализа: односложные слова без стечений согласных; слова типа мама, муха; слова типа сахар, каток; слова со стечением согласных в середине слова (мурка, кошка); односложные слова со стечением согласных в начале слова (двор, стол); односложные слова со стечением согласных в конце слова (волк, парк); двухсложные слова со стечением согласных в начале слова (крыша).

### **Содержание программы.**

Программу учебного предмета "Обучение грамоте" составляют следующие разделы:

1. *Фонетика*. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

2. *Графика*. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

3. *Чтение.* Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

4. *Письмо.* Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

На начальном этапе обучения грамоте урок может быть смешанным (чтение и письмо). По мере усвоения обучающимися букв появляется возможность проводить отдельно уроки чтения и уроки письма.

5. *Слово и предложение.* Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

6. *Орфография.* Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-шу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

7. *Развитие речи.* Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты** изучения курса «Обучения грамоте» в 1 дополнительном классе.

*К концу первого дополнительного класса учащиеся должны знать:*

-развитие функций фонематической системы;

-развитие базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма;

-умение различать понятия "предложение", "слово", "слог", "звук";

-умение анализировать структуру простого предложения и слова;

-знание русского алфавита;

-умение различать зрительные образы букв;

- усвоение гигиенических требований при письме;
- умение графически правильно воспроизводить зрительные образы букв и слов, простые предложения;
- овладение разборчивым, аккуратным почерком;
- первоначальное овладение навыком письма;
- овладение послоговым чтением, правильным пониманием читаемых слов, предложений, текстов;
- овладение языковыми обобщениями (фонематическими, морфологическими, синтаксическими);
- овладение предпосылками для формирования навыков орфографически грамотного письма.

**Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета  
"Обучение грамоте":**

**1. Познавательные УУД:**

а) базовые логические действия:

По заданному алгоритму сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей; сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей; устанавливать основания для сравнения звуков, слов (на основе образца).

б) базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуко-буквенной модели по предложенному педагогическим работником правилу, подбирать слова к модели; формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

в) работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике.

**2. Коммуникативные УУД:**

общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде на доступном уровне с учетом структуры и степени выраженности речевого дефекта;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

на доступном уровне с учетом структуры и тяжести выраженности речевого дефекта строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова по заданному алгоритму, по вопросам педагогического работника.

**3. Регулятивные УУД:**

а) самоорганизация:

выстраивать последовательность учебных операций при проведении звуко-буквенного анализа слова по заданному алгоритму, в том числе с опорой на материализованные опоры;

выстраивать последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звуко-буквенного анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку;

б) самоконтроль:

находить указанную ошибку, допущенную при проведении звуко-буквенного анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений;

оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

в) совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по ее достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

ответственно выполнять свою часть работы.

### **Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

Безотметочное обучение.

Промежуточная аттестация проводится по четвертям.

В течение года контроль успеваемости проводится в виде мониторинга. Форма тестов, практических и самостоятельных обучающих работ, индивидуального устного и письменного опроса учащихся. По итогам учебного года проводится контрольная работа.

Настоящая учебная программа учитывает специфику речевого класса, в котором будет осуществляться учебный процесс.

Домашние задания программой не предусмотрены.

## Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов		Дата	
		план	факт	факт	план
<b>Добукварный период</b>		<b>120 час</b>			
1	Пропись- первая учебная тетрадь				
2.	Речь устная и письменная. Предложение.				
3	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.				
4.	Слово и предложение.				
5	Гигиенические правила письма, правила посадки при письме Подготовка руки к письму.				
6.	Предложение				
7	Разные типы штриховки. Графические упражнения и штриховка				
8.	Предложение				
9	Разные типы штриховки. Графические упражнения и штриховка				
10.	Предложение				
11	Разные типы штриховки. Графические упражнения и штриховка				
12.	Предложение				
13	Обводка предметов по контуру. Обводка и штриховка контуров				
14.	Слова-названия предметов				
15	Обводка предметов по контуру. Обводка и штриховка контуров				
16.	Слова-названия предметов				
17	Соединение линий и фигур. Рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.				
18.	Слова-названия действий предметов				
19	Соединение линий и фигур. Рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.				
20.	Слова-названия действий предметов				
21	Овладение строчкой. Рабочая строка. Обведение по контуру.				
22.	Слова-названия действий предметов				
23	Овладение строчкой. Рабочая строка.				

	Обведение по контуру.				
24.	Слова-названия действий предметов				
25.	Овладение строчкой. Рабочая строка. Обведение по контуру.				
26.	Слова-названия действий предметов				
27.	Овладение строчкой. Рабочая строка. Обведение по контуру.				
28.	Слова-названия качества предметов				
29.	Рабочая строка. Прямые наклонные длинные палочки.				
30.	Слова-названия качества предметов				
31.	Рабочая строка. Прямые наклонные длинные палочки.				
32.	Слова-названия качества предметов				
33.	Рабочая строка. Прямые наклонные длинные палочки.				
34.	Слова-названия качества предметов				
35.	Рабочая строка. Прямые наклонные длинные палочки.				
36.	Слова-названия качества предметов				
37.	Прямые, наклонные и вертикальные линии.				
38.	Звуки речи				
39.	Прямые, наклонные и вертикальные линии.				
40.	Гласные и согласные звуки				
41.	Прямые, наклонные и вертикальные линии.				
42.	Гласные и согласные звуки				
43.	Письмо овалов и полуовалов				
44.	Дифференциация гласных и согласных звуков				
45.	Письмо овалов и полуовалов				
46.	Дифференциация гласных и согласных звуков				
47.	Письмо овалов и полуовалов				
48.	Дифференциация гласных и согласных звуков				
49.	Письмо овалов и полуовалов				

50.	Дифференциация гласных и согласных звуков				
51	Письмо овалов и полуовалов				
52.	Гласные: ударные-безударные				
53	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров				
54.	Гласные: ударные-безударные				
55	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров				
56.	Гласные: ударные-безударные				
57	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров				
58.	Согласные: мягкие-твёрдые				
59	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров				
60.	Согласные: мягкие-твёрдые				
61	Строка и межстрочное пространство. Рисование бордюров				
62.	Согласные: мягкие-твёрдые				
63	Рабочая строка. Обведение по контуру.				
64.	Согласные: мягкие-твёрдые				
65	Рабочая строка. Обведение по контуру.				
66.	Согласные: мягкие-твёрдые				
67	Рабочая строка. Обведение по контуру.				
68.	Согласные: мягкие-твёрдые				
69	Рабочая строка. Обведение по контуру.				
70.	Согласные: глухие-звонкие				
71	Письмо прямых наклонных линий с закруглением внизу.				
72.	Согласные: глухие-звонкие				
73	Письмо прямых наклонных линий с закруглением внизу.				
74.	Согласные: глухие-звонкие				
75	Письмо прямых наклонных линий с закруглением сверху.				
76.	Согласные: глухие-звонкие				
77	Письмо прямых наклонных линий с закруглением сверху.				
78.	Согласные: глухие-звонкие				

79	Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу.				
80.	Согласные: глухие-звонкие				
81	Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу.				
82.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
83	Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу.				
84.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
85	Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу.				
86.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
87	Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу.				
88.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
89.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
90	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)				
91.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
92	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)				
93.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
94	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)				
95.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
96	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (вправо)				
97.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
98	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (влево)				
99.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
100	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (влево)				
101.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
102	Письмо длинной прямой наклонной линии с закруглением внизу (влево)				
103.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
104	Письмо длинной прямой наклонной линии				

	с закруглением внизу (влево)				
105.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
106	Элементы букв. Письмо линий с закруглением внизу				
107.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
108	Элементы букв. Письмо линий с закруглением вверху				
109.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
110	Элементы букв.				
111.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
112	Элементы букв.				
113.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
114	Элементы букв.				
115.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
116	Элементы букв.				
117.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
118	Элементы букв.				
119.	Звуко-слоговой анализ и синтез слова				
120	Элементы букв.				
<b>Букварный период (144 ч)</b>					
121.	Гласный звук \a\, буквы А,а.				
122	Строчная буква а.				
123.	Гласный звук \a\, буквы А,а.				
124	Строчная буква а.				
125	Заглавная буква А.				
126	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
127.	Гласный звук \o\, буквы О,о.				
128	Строчная буква о.				
129.	Гласный звук \o\, буквы О,о				
130	Строчная буква о.				
131	Заглавная буква О.				
132	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
133.	Гласный звук \i\, буквы И,и.				
134	Строчная буква и.				
135.	Гласный звук \i\, буквы И,и.				

136	Строчная буква и.				
137.	Гласный звук \и\, буквы И,и.				
138	Заглавная буква И.				
139	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
140	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
141	Строчная буква ы.				
142	Строчная буква ы.				
143	Строчная буква ы.				
144	Строчные буквы ы,и.				
145	Строчные буквы ы,и.				
146.	Гласный звук \у\, буквы У,у.				
147	Строчная буква у.				
148.	Гласный звук \у\, буквы У,у.				
149	Строчная буква у.				
150	Заглавная буква У.				
151	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
152.	Согласные звуки \н\, \н\, буквы Н,н.				
153	Строчная буква н.				
154.	Согласные звуки \н\, \н\, буквы Н,н.				
155	Строчная буква н.				
156	Заглавная буква Н.				
157.	Согласные звуки \н\, \н\, буквы Н,н.				
158	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
159.	Согласные звуки \с\, \с\, буквы С,с				
160	Строчная буква с.				
161.	Согласные звуки \с\, \с\, буквы С,с				
162	Строчная буква с.				
163	Заглавная буква С.				
164	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
165.	Согласные звуки \к\, \к\, буквы К,к.				
166	Строчная буква к.				

167.	Согласные звуки \к\, \к\, буквы К,к.				
168	Строчная буква к.				
169	Заглавная буква К.				
170.	Согласные звуки \т\, \т\, буквы Т,т.				
171	Строчная буква т.				
172.	Согласные звуки \т\, \т\, буквы Т,т.				
173	Строчная буква т.				
174	Заглавная буква Т.				
175	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.				
176.	Согласные звуки \л\, \л\, буквы Л,л.				
177	Строчная буква л.				
178.	Согласные звуки \л\, \л\, буквы Л,л.				
179	Строчная буква л.				
180	Заглавная буква Л.				
181	Письмо изученных букв, слогов				
182	Письмо изученных букв, слогов.				
183	Письмо изученных букв, слогов.				
184.	Согласные звуки \р\, \р\, буквы Р, р.				
185	Строчная буква р.				
186.	Согласные звуки \р\, \р\, буквы Р, р.				
187	Строчная буква р.				
188	Заглавная буква Р.				
189	Письмо изученных букв, слогов.				
190.	Согласные звуки \в\, \в\, буквы В,в.				
191	Строчная буква в.				
192.	Согласные звуки \в\, \в\, буквы В,в.				
193	Строчная буква в.				
194	Заглавная буква В.				
195	Письмо изученных букв, слогов.				
196	Гласные буквы Е,е.				
197	Строчная буква е.				
198	Гласные буквы Е,е.				
199	Строчная буква е.				
200	Заглавная буква Е.				
201.	Согласные звуки \п\, \п\, буквы П,п.				

202	Строчная буква п.				
203.	Согласные звуки \п\, \п\, буквы П,п.				
204	Заглавная буква П				
205	Заглавная буква П				
206	Письмо изученных букв, слогов.				
207.	Согласные звуки \м\, \м\, буквы М,м.				
208	Строчная буква м.				
209.	Согласные звуки \м\, \м\, буквы М,м.				
210	Строчная буква м.				
211	Заглавная буква М.				
212	Письмо изученных букв, слогов				
213	Письмо изученных букв, слогов.				
214.	Согласные звуки \з\, \з\, буквы З,з.				
215	Строчная буква з.				
216.	Согласные звуки \з\, \з\, буквы З,з.				
217	Строчная буква з.				
218	Заглавная буква З.				
219	Строчная и заглавная буквы З,з.				
220	Письмо изученных букв, слогов.				
221	Письмо изученных букв, слогов.				
222.	Согласные звуки \б\, \б\, буквы Б,б.				
223	Строчная буква б.				
224.	Согласные звуки \б\, \б\, буквы Б,б.				
225	Строчная буква б.				
226	Заглавная буква Б.				
227	Строчная и заглавная буквы Б,б				
228	Закрепление.				
229	Письмо изученных букв, слогов.				
230.	Согласные звуки \д\, \д\, буквы Д,д.				
231	Строчная буква д.				
232.	Согласные звуки \д\, \д\, буквы Д,д.				
233	Строчная буква д.				
234	Заглавная буква Д.				
235	Строчная и заглавная буквы Д,д.				
236	Письмо изученных букв, слогов.				

237	Письмо изученных букв, слогов.				
238	Гласные буквы Я, я.				
239	Строчная буква я.				
240.	Буква я — показатель мягкости, предшествующего согласного в слоге-слиянии.				
241	Строчная буква я.				
242	Заглавная буква Я.				
243.	Буква я — показатель мягкости.				
244	Строчная и заглавная буквы Я.я.				
245	Письмо слогов и слов с изученными буквами.				
246.	Согласные звуки \г\, \г\, буквы Г,г.				
247	Строчная буква г.				
248.	Согласные звуки \г\, \г\, буквы Г,г.				
249	Строчная буква г.				
250	Заглавная буква Г.				
251	Письмо изученных букв, слогов.				
252	Письмо изученных букв, слогов.				
253	Письмо изученных букв, слогов.				
254	Письмо изученных букв, слогов.				
255	Письмо изученных букв, слогов.				
256	Письмо изученных букв, слогов.				
257	Письмо изученных букв, слогов.				
258	Письмо изученных букв, слогов.				
259	Письмо изученных букв, слогов.				
260.	Повторение изученного.				
261	Повторение изученного.				
262.	Повторение изученного.				
263	Повторение изученного.				
264.	Повторение изученного.				