

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №314
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 506 от 30.08.2023
Директор ГБОУ СОШ №314
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

_____ И.В. Французова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«Труд»
для 3 «В», 3 «Г» классов
(АОП НОО для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи)**

Разработчики программы:
учителя Галкина Е.В., Кузнецова Е.И.

2023-2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Место учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану ГБОУ СОШ №314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга на 2023-2024 учебный год на изучение труда в 3 классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в год. Уровень изучения предмета – базовый.

Учебно-тематический план

№ п/п	Раздел программы	Количество часов по учебному плану
1	Информационная мастерская.	6
2	Мастерская скульптора.	12
3	Мастерская рукодельницы.	16
4	Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов.	22
5	Мастерская кукольника.	12
Итого:		68

Реализация программы обеспечивается учебно-методическими пособиями:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Учебник. 3 класс.

Содержание учебного предмета

Содержание рабочей программы определено с учётом особенностей изучения предмета в классе.

Раздел «Информационная мастерская» (6 часов)

Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

Раздел «Мастерская скульптора» (12 часов)

Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?

Раздел «Мастерская рукодельницы» (16 часов)

Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

Раздел «Рукодельная мастерская» (22 часа)

Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

Раздел «Мастерская кукольника» (12 часов)

Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные результаты изучения курса «Труд» в 3-м классе.

К концу третьего класса учащиеся должны знать (на уровне представлений):

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Учащиеся должны научиться:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой);
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции;
- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

В результате освоения данной программы у обучающихся формируются личностные (самоопределение, смыслообразование, морально-этическая ориентация) и метапредметные (познавательные, регулятивные и коммуникативные), УУД как основа умения учиться.

Формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

Промежуточная аттестация проводится по четвертям.
Домашние задания программой не предусмотрены.

Поурочно-тематическое планирование по труду

№ урока	Тема урока	Количество часов		Дата
		план	факт	
	Информационная мастерская.	6 часов		
1	Вспомним и обсудим.			
2	Знакомимся с компьютером.			
3	Знакомимся с компьютером.			
4	Компьютер – твой помощник.			
5	Компьютер – твой помощник.			
6	Что узнали, чему научились.			
	Мастерская скульптора.	12 часов		
7	Как работает скульптор?			
8	Скульптуры разных времен и народов.			
9	Скульптуры разных времен и народов.			
10	Статуэтки.			
11	Статуэтки.			
12	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?			
13	Как придать поверхности фактуру и объём?			
14	Как придать поверхности фактуру и объём?			
15	Как придать поверхности фактуру и объём?			
16	Конструируем из фольги.			
17	Конструируем из фольги.			
18	Что узнали, чему научились.			
	Мастерская рукодельницы.	16 часов		
19	Вышивка и вышивание.			
20	Вышивка и вышивание.			
21	Строчка петельного стежка.			
22	Строчка петельного стежка.			
23	Пришивание пуговиц.			
24	Пришивание пуговиц.			
25	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».			
26	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».			
27	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».			
28	История швейной машины.			
29	История швейной машины.			
30	Футляры.			
31	Футляры.			
32	Наши проекты. Подвеска «Снеговик».			
33	Наши проекты. Подвеска «Снеговик».			
34	Что узнали, чему научились.			

	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов.	22 часа		
35	Строительство и украшение дома.			
36	Строительство и украшение дома.			
37	Объём и объёмные формы. Развёртка.			
38	Объём и объёмные формы. Развёртка.			
39	Подарочные упаковки.			
40	Подарочные упаковки.			
41	Декорирование (украшение) готовых форм.			
42	Декорирование (украшение) готовых форм.			
43	Конструирование из сложных развёрток.			
44	Конструирование из сложных развёрток.			
45	Модели и конструкции.			
46	Модели и конструкции.			
47	Наши проекты. «Парад военной техники».			
48	Наши проекты. «Парад военной техники».			
49	Наша родная армия.			
50	Наша родная армия.			
51	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.			
52	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.			
53	Изонить.			
54	Изонить.			
55	Художественные техники из креповой бумаги.			
56	Что узнали, чему научились.			
	Мастерская кукольника.	12 часов		
57	Что такое игрушка?			
58	Что такое игрушка?			
59	Театральные куклы.			
60	Театральные куклы.			
61	Игрушка из носка.			
62	Игрушка из носка.			
63	Игрушка из носка.			
64	Кукла-неваляшка.			
65	Кукла-неваляшка.			
66	Кукла-неваляшка.			
67	Кукла-неваляшка.			
68	Что узнали, чему научились.			