

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №314 ФРУНЗЕНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Принята  
на педагогическом совете  
ГБОУ СОШ № 314 Фрунзенского  
района Санкт-Петербурга  
протокол № 1  
от 30.08.2023г.

Утверждена  
приказом № 506 от 30.08.2023г.  
Директор ГБОУ СОШ № 314  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга



И.В. Французова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Волшебные краски»**

**Возраст обучающихся: 7 – 12 лет**  
**1 год обучения**

**Разработчик: Абабкова Светлана Георгиевна,**  
**педагог дополнительного образования**

Санкт-Петербург  
2023

## **Задачи программы:**

### **1. Обучающие:**

-ознакомить с живописными и графическими материалами, техниками, а также обучать способам работы с ними;

-дать понятие о средствах художественной выразительности в живописи, графике.

-ознакомить с основами рисунка, композиции, цветоведения, формы, перспективного построения;

- обучить основам рисования с натуры и по представлению

-дать общее представление о терминах и понятиях истории и теории искусства, видах и жанрах изобразительного искусства, художественных стилях и направлениях в искусстве.

### **2. Развивающие:**

Создать условия для развития у обучающихся:

- внимательности и наблюдательности.

- творческого воображения.

### **3. Воспитательные:**

- формировать интерес к мировой художественной культуре и искусству;

- формировать интерес к занятиям изобразительным творчеством;

- воспитывать трудолюбие, аккуратность, умение доводить работу до конца.

- воспитывать стремление к самостоятельному творчеству.

- воспитывать умение работать в коллективе.

## **Планируемые результаты:**

### **Личностные**

Обучающийся:

- разовьет положительную мотивацию и познавательный интерес к изобразительному искусству;

- готов к осуществлению индивидуальной деятельности;

- способен к самооценке

### **Метапредметные**

Обучающийся научиться:

- обращаться за помощью;

- доказывать свою точку зрения;

- ставить вопросы;

- предлагать помощь и сотрудничество;

- оценивать - осознавать насколько качественно им решена учебно-познавательная задача;

- осуществлять в коллективе совместную деятельность,

- осуществлять взаимный контроль;

- представлять свою работу перед обучающимися.

### **Предметные**

Обучающийся будет знать:

-правила техники безопасности при работе с кистями, красками, карандашами и другими инструментами.

-материалы и инструменты, а также технику работы с ними;

- терминологию, предлагаемую к обучению;

- жанры изобразительного искусства (натюрморт, пейзаж, портрет анималистический жанр, бытовой), русских и западно-европейских художников, работавших в этих жанрах.

- понятие «искусство», «произведение искусства».

- виды искусства и виды изобразительного искусства

- основы построения композиции;

Обучающийся будет уметь :

- организовать своё рабочее место;

- работать с основными живописными и графическими материалами;

- правильно компоновать предметы на листе;
- создавать объём на плоскости при помощи светотени, штриха;
- правильно соблюдать пропорциональные соотношения предметов;
- работать с палитрой (правильно смешивать цвета)
- анализировать работу.

### Календарно-тематическое планирование

№ п.п.	Перечень разделов, тем	Количество часов			Дата	
		всего	теория	практика	По плану	По факту
1.	Вводное занятие. Техника безопасности. Понятие «искусство, произведение искусства».	2	1	1	08.11.2023	
2.	Введение в мир истории и теории искусства. Упражнение на различие контраста и нюанса.	2	1	1	15.11.2023	
3.	Основные, составные, дополнительные цвета. Смешение цветов, получение новых. «Живописные кляксы»	2	1	1	22.11.2023	
4.	Создание композиций в тёплой и холодной цветовых гаммах.	2	1	1	29.11.2023	
5.	Композиция в технике гуашь. Упражнения по созданию фона.	2	1	1	06.12.2023	
6.	Выполнение упражнений графитным карандашом – точка, линия, пятно.	2	1	1	13.12.2023	
7.	Наброски домашних животных (собака, кошка). графитный карандаш	2	1	1	20.12.2023	
8.	Создание формы с помощью штриха.	2	1	1	27.12.2023	
9.	Упражнение на построение параллелепипеда (куб, коробка)	2	1	1	10.01.2024	
10.	Законы композиции рисунка. Пропорциональность, масштабность.	2	1	1	17.01.2024	
11.	Натюрморт из разнородных предметов.	2	1	1	24.01.2024	
12.	Пейзаж. История жанра. Виды пейзажа. Визуальный тест.	2	1	1	31.01.2024	
13.	Сельский пейзаж. Зима.	2	1	1	07.02.2024	
14.	Новый год. Рождество.	2	1	1	28.02.2024	
15.	Городской пейзаж.	2	1	1	06.03.2024	

16.	Пейзаж. Живописный пейзаж.	2	1	1	13.03.2024	
17.	Тематическая композиция. Композиция на заданную тему.	2	1	1	20.03.2024	
18.	Живописный пейзаж. Техника «гуашь по мокрому листу. Морской пейзаж.	2	1	1	03.04.2024	
19.	Портрет мамы.	2	1	1	10.04.2024	
20.	Портрет литературного героя.	2	1	1	17.04.2024	
21.	Весенний натюрморт. Акварель.	2	1	1	24.04.2024	
22.	«День Победы»	2	1	1	08.05.2024	
23.	Карикатура и дружеский шарж.	2	1	1	15.05.2024	
24.	Рисование диких животных. Животное по выбору обучающегося. Гуашь	2	1	1	22.05.2024	
		48	24	24		