

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 314 Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ №314
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 506 от 30.08.2023
Директор ГБОУ СОШ №314
Фрунзенского района
Санкт-Петербурга

_____ И.В. Французова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«История и культура Санкт-Петербурга»
для 2 «А», «Б» классов
(ООП НОО)**

Разработчики программы:
учителя Смирнова С.В., Усачева Г.В.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Место учебного предмета в учебном плане

Программа по Истории и культуре Санкт-Петербурга на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы по истории и культуре Санкт-Петербурга состоит в формировании исторической и художественной культуры обучающихся и обеспечении личностного роста школьников, в развитии условий для духовно-ценностной и практической ориентации обучающихся в мире города, развития интереса и творческого потенциала к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Программа по Истории и культуре Санкт-Петербурга дает возможность ученику переосмыслить имеющийся и приобрести новый опыт существования в городе-мегаполисе: научиться ориентироваться на городских улицах и площадях, освоить правила межличностной коммуникации и поведения, в том числе в музеях, театрах, библиотеках. Эти практические умения и навыки пригодятся человеку на протяжении всей его жизни, даже, если он поменяет место жительства.

Кроме практических результатов, изучение уникального культурного наследия города на Неве дает возможность приобщения обучающихся к духовным ценностям, позволяет осознать значимость окружающего микромира, выработать индивидуально-личностные отношения к Санкт-Петербургу.

Программа носит практико-ориентированный характер. Она даёт детям возможность получить практические знания, умения и навыки, необходимые для жизни в мегаполисе и самостоятельного освоения культурного пространства города, что способствует социализации личности ребёнка.

Именно поэтому важным итогом реализации программы является развитие у обучающихся таких чувств как гордость за свой город, бережное отношение к памятникам наследия, уважение к землякам, сопричастность к судьбе края.

Для обучающихся по данной программе ведущим видом деятельности является - познавательная деятельность. Это позволяет педагогу, придать процессу обучения характер поиска и исследования. Использование инновационных технологий даст обучающимся возможность быть активными соучастниками образовательного процесса, научиться самостоятельно добывать информацию, обрабатывать, представлять и использовать её в повседневной жизни.

Важной составляющей программы является обязательность образовательных путешествий и музейных занятий.

Общее число часов, отведённых на изучение Истории и культуры Санкт-Петербурга составляет во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

эмоционально-образное, художественный тип мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной стороны личности юного петербуржца; зачатки языковой культуры и формирование речевых умений:

- интерес к новым видам творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.
- четко и ясно излагать свои мысли,
- давать определения понятиям, учиться строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

формировать в своем сознании образ Санкт-Петербурга, уважение к его истории и культуре; формировать представления об историческом прошлом и настоящем нашего города;

о личностях, оставивших заметный след в истории;

о вкладе, который внесли соотечественники в историческое и культурное наследие Санкт-Петербурга;

формировать умения и навыки поисковой деятельности: наблюдать и описывать факты, систематизировать собранный материал, оформлять его.

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

развивать умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность товарищей.

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате изучения предмета обучающиеся получают возможность формирования **личностных результатов:**

- учиться объяснять свое несогласие и пытаться договориться;
- учиться выражать свои мысли, аргументировать;
- овладевать креативными навыками, действуя в нестандартной ситуации.
- учиться выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков;
- учиться сотрудничать с учителем и сверстниками в разных ситуациях.

метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- формировать умение оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей.
- формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности осваивать начальные формы рефлексии.

Познавательные УУД:

- овладевать современными средствами массовой информации: сбор, преобразование, сохранение информации;
- соблюдать нормы этики и этикета.

Коммуникативные УУД:

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя);
- развивать доброжелательность и отзывчивость;

- развивать способность вступать в общение с целью быть понятым.
учиться вести дискуссию

Предметных результатов:

- знать историю приневских земель;
- знать историю Петропавловской крепости;
- знать историю Зимних дворцов;
- знать жизнь петербуржцев 18 века;
- знать архитектурные памятники, связанные с героическим прошлым города;
- знать изученные архитектурные стили;
- уметь показывать на карте изучаемый объект и рассказывать о нем;
- уметь отличать один архитектурный стиль от другого;
- уметь находить дополнительный материал по теме.
- знать некоторые музеи и площади Петербурга;
- знать основные реки, каналы, мосты;
- знать мифических героев и животных, используемых в архитектуре и скульптуре города;
 - знать основные петербургские храмы;
 - уметь найти на карте изучаемый объект.

Тематическое планирование

1	Санкт-Петербург - город музеев и театров.	1
2	Музеи на стрелке Васильевского острова.	1
3	Площадь Искусств.	5
4	Площадь Островского.	5
5	Театральная площадь.	1
6	Санкт-Петербургские храмы.	2
7	"Мосты повисли над водами..."	4
8	Набережные Санкт-Петербурга	2
9	"Твоих оград узор чугунный..."	2
10	Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.	6
11	Животные в скульптуре.	3
12	Итоговое повторение.	2
	ИТОГО:	34

Тема Санкт-Петербург - город музеев и театров.

Теория. Практика. Чтение книг о Санкт-Петербурге. Заполнение маршрутных листов.

Тема Музеи на стрелке Васильевского острова.

Теория. Практика. Экскурсия.

Тема Площадь Искусств.

Теория. Практика. Презентация. Раскрашивание карты.

Тема Площадь Островского.

Теория. Практика. Виртуальная экскурсия.

Тема Театральная площадь.

Теория. Практика. Путешествие по площади. Работа с учебным пособием.

Тема Санкт-Петербургские храмы.

Теория. Практика. Презентация. Работа с учебным пособием.

Тема "Мосты повисли над водами..."

Теория. Практика. Автобусная экскурсия.

Тема Набережные Санкт-Петербурга.

Работа с учебным пособием.

Тема "Твоих оград узор чугунный..."

Теория. Практика. Презентация. Работа с учебным пособием.

Тема Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.

Теория. Практика. Работа с учебным пособием.

Тема Животные в скульптуре.

Теория. Практика. Видеоматериалы. Работа с учебным пособием.

Тема Итоговое повторение.

Теория. Практика. Викторина. Фотогазета. Выставка. Награждение лучших знатоков города. Презентация-отчет заполненных маршрутных листов.

Формы организации учебных занятий:

Для проведения занятий чаще всего используется комбинированная форма, состоящая из теоретической и практической частей.

1. Учебное занятие.
2. Обобщающее занятие.
3. Экскурсия.
4. Игра.

Основные виды деятельности:

- беседа;
- рассказ; чтение исторических книг
- объяснение.
- показ презентаций;
- наблюдение;
- видеозаписи.
- выполнение заданий и упражнений в рабочей тетради;
- самостоятельная работа;
- развивающая игра;
- выполнение творческих заданий;
- экскурсии; виртуальные экскурсии;
- физкультурные минутки.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Тема	Примечание
	план	факт		
1.			Санкт-Петербург - город музеев и театров.	
2.			Музеи на стрелке Васильевского острова.	
3.			Площадь Искусств.	
4.			Михайловский театр.	
5.			Здание Филармонии.	
6.			Михайловский дворец.	
7.			Русский музей.	
8.			Площадь Островского.	
9.			Театр имени А.С. Пушкина (Александринский театр).	
10.			Российская национальная библиотека.	
11.			Елисеевский магазин.	
12.			Театр комедии.	
13.			Театральная площадь.	
14.			Санкт-Петербургские храмы.	
15.			Санкт-Петербургские храмы.	
16.			"Мосты повисли над водами..."	
17.			Мосты через реки и каналы.	
18.			Мосты через Неву.	
19.			Мосты через Неву.	
20.			"В гранит оделася Нева..."	
21.			"В гранит оделася Нева..."	
22.			"Твоих оград узор чугунный..."	
23.			"Твоих оград узор чугунный..."	
24.			Мифы и легенды в архитектуре и скульптуре.	
25.			Атланты и кариатиды.	
26.			Герои мифов в скульптуре.	
27.			Герои мифов в скульптуре.	
28.			Скульптуры-аллегории.	
29.			Скульптуры-аллегории.	
30.			Животные в скульптуре.	
31.			Звери и птицы.	
32.			Фантастические животные.	
33.			Обобщение и систематизация изученного материала.	
34.			Итоговое повторение.	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Дмитриева Е.В. Санкт-Петербург. Выпуск второй: Пособие по истории города с вопросами и заданиями для начальной школы.-СПб.: КОРОНА принт ,2023

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Григорян Н.В. Задачи для петербургских школьников. СПб.. 2003.
2. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. В 2-х частях. - СПб., СМИО Пресс. 2004.
3. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М., Захватанна И.З., Шейко Н.Г. Санкт-Петербург. Страницы жизни края. - СПб., СМИО Пресс. 2006.
4. Махинько Л. Н. История и культура Санкт-Петербурга. Программа по истории и культуре Санкт-Петербурга для начальной и основной школы. - СПб., Изд. Н.Ф. Куприянова, 2000.
- 5.Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Фонохрестоматия: Список муз. произведений и метод, рекомендации по их использованию /Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.
- 6.Ермолаева Л. К., Лебедева И. М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие / Ин-т Петербурга. — СПб., 1995.
- 7 Ермолаева Л. К., Гаврилова Н. Г. «Чудесный город» — видеофильм. СПб., 1998.
8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь / Сост. Н. Г. Гаврилова, Н. Л. Григорьева, Н. Е. Абакумова. — СПб., «Химера», 1997.
- 9.Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь / Сост. Т. Н. Сокольницкая, Н. В. Завьялова, Ж. И. Иванова и др. - СПб., «Химера», 1997.
- 10.Упражнения по развитию речи и русскому языку. Петербургская тетрадь. Для учащихся 3 классов /Сост. Т. Н. Сокольницкая, Л. И. Бочкарева и др. — СПб., «Химера», 1997.
- 11.Горбачевич К. С, Хабло Е. П. Почему так названы? Любое издание.
- 12.Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград: Энцикл. Справочник / Гл. ред. Б. Б. Пиотровский. — М., 1992.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ

ИНТЕРНЕТ

<https://myschool.edu.ru/>

