

Принята  
на педагогическом совете  
ГБОУ СОШ № 314 Фрунзенского  
района Санкт-Петербурга  
протокол № 9  
от 18.05.2026 г.

Утверждена  
18.05.2026г  
приказом № 586  
Директор ГБОУ СОШ № 314  
Фрунзенского района Санкт-Петербурга  
\_\_\_\_\_ И.В. Французова

Французова Ирина Вячеславовна  
Подписано цифровой  
подписью: Французова  
Ирина Вячеславовна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**к дополнительной общеразвивающей программе**  
**«Юный дизайнер»**

**Возраст учащихся: 10 – 14 лет**  
**2 год обучения**  
**Группа № 1**

**Разработчик:**  
Грохотова Елизавета Игоревна,  
педагог дополнительного образования

## Второй год обучения

### Задачи:

#### Обучающие:

- научить создавать дизайн-композиции, как плоскостные(арт-графика), так и объемные(арт-объекты);
- научить создавать завершенный продукт деятельности по дизайну.
- познакомить с основами дизайна и композиции, дизайн-проектирования и художественного конструирования
- познакомить со специальной терминологией;
- познакомить о профессиональных обязанностях дизайнера, а также о личностных качествах, которыми должен обладать дизайнер в разных видах дизайна

#### Развивающие:

- развитие интереса к дизайну как к будущей профессии
- нахождение и использование информации для решения различных учебно-творческих задач;
- развитие самостоятельности и умения мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность от постановки цели до получения результата.

#### Воспитательные:

- развитие умения творчески взаимодействовать и проявлять навыки сотрудничества и позитивного общения при работе в команде;
- развитие личностных качеств: аккуратности, самостоятельности, ответственности, внимания;
- формирование культуры дизайнерской деятельности;
- формирование эстетического вкуса;
- формирование ценностного отношения к отчизне и семье.

## Содержание программы

| № | Тема               | Теория                                                                                                                                                                                                                                                         | Практика                                                                                                                                                                                                        |
|---|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Вводное занятие    | Знакомство с содержанием программы. Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.                                                                                                                                                               | Беседа. Выполнение творческого задания «образно-ассоциативный рисунок».                                                                                                                                         |
| 2 | Профессия Дизайнер | Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Дизайн как вид художественного проектирования. Основы современного дизайна. Задачи, решаемые дизайнером в процессе проектирования. Виды дизайна. Современные тенденции развития дизайна. | Беседа о профессиях: Промышленный дизайнер Дизайнер костюма. Дизайнер предметно-пространственной среды Дизайнер интерьера Ландшафтный дизайнер Графический дизайнер Дизайнер выставочных стендов и пространств. |
| 3 | Основы дизайна     | Углубление знаний по основам композиции. Основы композиции. Виды композиции. Композиционные схемы. Симметрия и асимметрия. Повторение. Статика и динамика. Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы.                                                | Выполнение задания «Орнаментальная композиция в круге». Графический рисунок или аппликация.<br><br>Выполнение задания «Орнаментальная композиция в квадрате».                                                   |

|   |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                                                        | <p>Ритмизация. Раппорт.</p> <p>Цвет. Пространственное воздействие цвета. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости.</p> <p>Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту)</p> <p>Фактура Характер фактуры.. (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.).</p> <p>Стилизованная форма в графике. Силуэт. Стилизация объекта.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Графический рисунок или аппликация.</p> <p>Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция» «Времена года». Графический рисунок или аппликация.</p> <p>Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация.</p> <p>Выполнение задания а «Фактура». Графический стилизованный рисунок</p> <p>Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Стилизованный рисунок объекта».</p> |
| 4 | <p><b>Творческие проекты.</b></p> <p><b>Художественное конструирование и дизайн-проектирование</b></p> | <p><b>Промышленный дизайн.</b><br/>Промдизайн, предметный дизайн, индустриальный дизайн.<br/>Особенности профессии «промышленный дизайнер».<br/>Многофункциональность специальности.</p> <p><b>Дизайн костюма.</b><br/>Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль.<br/>Моделирование одежды. Цветовая гамма. Народный костюм. Аксессуары и украшения.</p> <p><b>Дизайн предметно-пространственной среды</b><br/><b>Дизайн интерьера.</b><br/>Стили в интерьере. Интерьерный скетчинг. Правила линейной перспективы.<br/>Проект «Комната моей мечты»<br/>Последовательность работы над созданием интерьера. Макет.<br/>Работа в материале.</p> <p><b>Ландшафтный дизайн</b><br/>Ландшафтный дизайн по правилам Стили в ландшафтном дизайне. Элементы ландшафтного дизайна.</p> | <p>Конструкторское бюро «Создай полезную вещь»</p> <p>Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной» Скетчи и эскизы костюмов.</p> <p>Интерьерный скетч<br/>Проект «Комната моей мечты».<br/>Макет «Комната моей мечты»</p> <p>Коллективный проект «Город». Макет.</p> <p>Проект выставочного стенда «Взгляд в</p>                                                                                                              |

|   |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                    |
|---|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
|   |                                                            | <b>Дизайн выставочных стендов и пространств.</b> Разновидности конструкций стендов, особенности их оформления(Баннерные стенды, прессвол стенды, промостойки, промостолы, поп-ап стенды, фонд-ап стенды, ролл-ап стенды и другие)                                               | будущее»                                                           |
| 5 | <b>Мастер-классы профессионалов</b>                        | Знакомство с современными тенденциями развития дизайна.<br>Знакомство с техниками, технологиями в разных видах дизайна.<br>Промышленный дизайн<br>Дизайн костюма.<br>Дизайн предметно-пространственной среды<br>Графический дизайн.<br>Дизайн выставочных стендов и пространств | Отработка умений и навыков на мастер-классах                       |
| 6 | <b>Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля</b> | Экскурсия(виртуальная) в учебные заведениями дизайнерского профиля..<br>Знакомство с работой мастеров-практиков<br>Правила поведения на экскурсиях.                                                                                                                             | Организация и проведение экскурсий.                                |
| 7 | <b>Конкурсы и выставки</b>                                 | Правила поведения на выставках и экскурсиях.                                                                                                                                                                                                                                    | Коллективное обсуждение работ.<br>Участие в конкурсах и выставках. |
| 8 | <b>Итоговое занятие</b>                                    | Подведение итогов года.                                                                                                                                                                                                                                                         | Презентация работ<br>Демонстрация результатов                      |

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

Учащиеся:

- разовьют умение творчески взаимодействовать и проявлять навыки сотрудничества и позитивного общения при работе в команде;
- разовьют личностные качества: аккуратность, самостоятельность, ответственность, внимание;
- сформируют культуру дизайнерской деятельности;
- сформируют эстетический вкус;
- сформируют ценностные отношения к отчизне и семье.

#### **Метапредметные:**

Учащиеся:

- разовьют интерес к дизайну как к будущей профессии;
- смогут находить и использовать информацию для решения различных учебно-творческих задач;
- разовьют самостоятельность и умение мотивированно организовывать свою творческую и познавательную деятельность от постановки цели до получения результата.

#### **Предметные:**

Учащиеся:

- научатся создавать дизайн-композиции, как плоскостные(арт-графика), так и объемные(арт-объекты);
- научатся создавать завершенный продукт деятельности по дизайну.
- познакомятся с основами дизайна и композиции, дизайн-проектирования и художественного конструирования
- познакомятся со специальной терминологией;
- познакомятся о профессиональных обязанностях дизайнера, а также о личностных качествах, которыми должен обладать дизайнер в разных видах дизайна

**Календарно-тематический план  
Второй год обучения**

| Раздел/№ занятия            | Тема занятия, краткое содержание                                                                                                                                                                     | Количество часов |      | Дата планируемая | Дата фактическая |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------|------------------|------------------|
|                             |                                                                                                                                                                                                      | план             | факт |                  |                  |
| 1.                          | Введение в образовательную программу. Инструктаж по ТБ, правила поведения, правила работы на компьютере. Дизайн вокруг нас. Выполнение творческого задания «ассоциативный рисунок. Обсуждение работ. | 3                |      |                  |                  |
| <b>Профессия «дизайнер»</b> |                                                                                                                                                                                                      |                  |      |                  |                  |
| 2.                          | Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Обзор профессий в сфере дизайна. Самостоятельная работа                                                                        | 3                |      |                  |                  |
| <b>Основы дизайна.</b>      |                                                                                                                                                                                                      |                  |      |                  |                  |
| 3.                          | Дизайн как сфера профессиональной деятельности. Профессия «дизайнер». Обзор профессий в сфере дизайна. Самостоятельная работа.                                                                       | 3                |      |                  |                  |
| 4.                          | Обзор профессий в сфере дизайна. Беседа. <i>Творческая мастерская «Морские ассоциации»</i>                                                                                                           | 3                |      |                  |                  |
| 5.                          | Основы композиции. Виды композиции. Композиционные схемы. Симметрия и асимметрия. Повторение. Выполнение задания «Орнаментальная композиция в круге». Графический рисунок или аппликация             | 3                |      |                  |                  |
| 6.                          | Выполнение задания «Орнаментальная композиция в круге».                                                                                                                                              | 3                |      |                  |                  |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |  |  |  |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 7.  | Статика и динамика. Ритм. Закономерности ритма. Метрический ряд, мотивы. Ритмизация. Раппорт. О Выполнение задания «Орнаментальная композиции в квадрате». Графический рисунок или аппликация                                                                                                             | 3 |  |  |  |
| 8.  | Цвет. Пространственное воздействие цвета. Контраст и нюанс. Контраст форм, линий, величин. Тоновые и цветовые контрасты. Контраст объема и плоскости. Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Времена года» Графический рисунок или аппликация. <i>Творческая мастерская «Времена года»</i> | 3 |  |  |  |
| 9.  | Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Времена года» Графический рисунок или аппликация.                                                                                                                                                                                                   | 3 |  |  |  |
| 10. | Композиционные центры. Доминанта. Центр (большой, маленький, из нескольких фигур, центр сложный по силуэту) Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация.                                                                                       | 3 |  |  |  |
| 11. | Выполнение задания «Ассоциативно-образная композиция «Пять чувств». Графический рисунок или аппликация.                                                                                                                                                                                                   | 3 |  |  |  |
| 12. | Фактура Характер фактуры.. (имитация фактуры: дерево, камень, ткань и т.п.). Выполнение задания а «Фактура». Графический стилизованный рисунок                                                                                                                                                            | 3 |  |  |  |
| 13. | Выполнение задания «Фактура». Графический стилизованный рисунок                                                                                                                                                                                                                                           | 3 |  |  |  |
| 14. | Стилизованная форма в графике. Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Стилизованный рисунок объекта».                                                                                                                                                                                  | 3 |  |  |  |

|                                                                                   |                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
| 15.                                                                               | Выполнение задания на плоскости графическими материалами «Стилизованный рисунок объекта».                                                                         | 3 |  |  |  |
| <b>Экскурсии в учебные заведения дизайнерского профиля</b>                        |                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |
| 16.                                                                               | Знакомство с учебными заведениями дизайнерского профиля. Организация и проведение экскурсий. Виртуальная экскурсия.                                               | 3 |  |  |  |
| <b>Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование</b> |                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |
| 17.                                                                               | Промышленный дизайн. Особенности профессии «промышленный дизайнер». Многофункциональность специальности. <i>Русская школа дизайна, история учебных заведений.</i> | 3 |  |  |  |
| <b>Мастер-классы профессионалов</b>                                               |                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |
| 18.                                                                               | Мастер-класс от профессионалов по промышленному дизайну. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.                                         | 3 |  |  |  |
| <b>Творческие проекты. Художественное конструирование и дизайн-проектирование</b> |                                                                                                                                                                   |   |  |  |  |
| 19.                                                                               | Промышленный дизайн. Конструкторское бюро «Придумай полезную вещь»                                                                                                | 3 |  |  |  |
| 20.                                                                               | Промышленный дизайн. Конструкторское бюро                                                                                                                         | 3 |  |  |  |

|                                                                                               |                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|--|
|                                                                                               | «Придумай полезную вещь».<br>Самостоятельно.                                                                                                                                                    |   |  |  |  |
| <b>Творческие проекты.<br/>Художественное<br/>конструирование и<br/>дизайн-проектирование</b> |                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
| 21.                                                                                           | Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Мода. Силуэты. Современный ансамбль. Моделирование одежды. Цветовая гамма. Народный костюм. Аксессуары и украшения. Творческая мастерская «Народный костюм» | 3 |  |  |  |
| 22.                                                                                           | Дизайн одежды, обуви и аксессуаров. Самостоятельно.                                                                                                                                             | 3 |  |  |  |
| 23.                                                                                           | Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной». Скетчи и эскизы костюмов.                                                                                                  | 3 |  |  |  |
| 24.                                                                                           | Проект дизайнерской коллекции одежды «Костюм на школьный выпускной». Скетчи и эскизы костюмов. Самостоятельно.                                                                                  | 3 |  |  |  |
| <b>Мастер-классы профессионалов</b>                                                           |                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
| 25.                                                                                           | Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе.                                                     | 3 |  |  |  |
| 26.                                                                                           | Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс.                                                                                                  | 3 |  |  |  |
| <b>Творческие проекты.<br/>Художественное<br/>конструирование и<br/>дизайн-проектирование</b> |                                                                                                                                                                                                 |   |  |  |  |
| 27.                                                                                           | Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов,                                                                                                                                     | 3 |  |  |  |

|                                                               |                                                                                                                                             |            |  |  |  |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--|--|--|
|                                                               | скетчей. Сюжетно-ролевая игра «Я дизайнер интерьера»                                                                                        |            |  |  |  |
| 28.                                                           | Проект «Комната моей мечты». Разработка концепции, эскизов, скетчей. Самостоятельно.                                                        | 3          |  |  |  |
| 29.                                                           | Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. <i>Викторина «Насколько хорошо вы знаете советский дизайн»</i>                              | 3          |  |  |  |
| 30.                                                           | Макет «Комната моей мечты». Работа в материале. Самостоятельно.                                                                             | 3          |  |  |  |
| <b>Мастер-классы профессионалов</b>                           |                                                                                                                                             |            |  |  |  |
| 31.                                                           | Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс. Отработка умений и навыков на мастер-классе. | 3          |  |  |  |
| 32.                                                           | Мастер-класс от профессионалов, дизайнер предметно-пространственной среды. Видео-мастер класс. Самостоятельно.                              | 3          |  |  |  |
| 33.                                                           | Коллективный проект «Город». Разработка концепции, эскизов, скетчи. Творческая мастерская «Городские фантазии»                              | 3          |  |  |  |
| <b>Художественное конструирование и дизайн-проектирование</b> |                                                                                                                                             |            |  |  |  |
| 34.                                                           | Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее»                                                                                               | 3          |  |  |  |
| 35.                                                           | Проект выставочного стенда «Взгляд в будущее». Самостоятельно.                                                                              | 3          |  |  |  |
| 36.                                                           | Контрольное занятие                                                                                                                         | 3          |  |  |  |
|                                                               | <b>Итого:</b>                                                                                                                               | <b>108</b> |  |  |  |

