

Принята
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ № 314 Фрунзенского
района Санкт-Петербурга
протокол № 9
от 18.05.2026 г.

Утверждена
18.05.2026г
приказом № 586
Директор ГБОУ СОШ № 314
Фрунзенского района Санкт-Петербурга
_____ И.В. Французова

Французова Ирина Вячеславовна Подписано цифровой
подписью: Французова
Ирина Вячеславовна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеразвивающей программе
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ»

Возраст учащихся: 7 – 13 лет
Группа № 1

Разработчик: Молостова Наталья Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Задачи:

Обучающие:

- сформировать навыки работы с бисером, тканью, деревом, бумагой;
- познакомить с различными техниками шитья, бумагопластики, бисероплетения;
- научить правильно передавать пропорции и форму предметов;
- сформировать начальные навыки работы с пирографом и ткацким станком.

Развивающие:

- развивать внимание, память, наблюдательность и пространственное мышление;
- развивать художественный вкус, фантазию;
- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Воспитательные:

- совершенствовать коммуникативные навыки;
- прививать аккуратность и навык доведения начатого дела до логического завершения.
- воспитывать творческие навыки при выполнении заданий.

Содержание программы

1. Вводное занятие.

Теория. Знакомство с планом работы детского объединения. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с инструментами необходимыми для работы, правилами оборудования рабочего места. История происхождения бисероплетения. Знакомство с бисером и его видами.

Практика. Оборудование рабочего места согласно правилам. Основные виды различных техник бисероплетения низание, параллельное плетение, техника плетения «крестик», Изготовление браслетов, колечек и игрушек из бисера.

Контроль: Беседа.

2. Бисероплетение

Теория. История происхождения бисероплетения. Знакомство с бисером и его видами. Основные техники бисероплетения. Материалы и инструменты. Особенности бисера. Подготовка материала.

Практика. Основные виды различных техник бисероплетения низание, параллельное плетение, техника плетения «крестик». Изготовление браслетов, колечек и игрушек из бисера. Практическая работа по образцу. Самостоятельная работа по выбору.

Контроль: Беседа. Педагогическое наблюдение

3. Мягкая игрушка

Игрушки из носков и перчаток, игрушки из ткани и меха, игрушки из фетра.

Теория. Материаловедение. Физические свойства ткани. Закономерность цветовых сочетаний различных видов ткани, меха и фетра. Виды наполнителей и их свойства. Приемы и виды ручных швов соединительных и отделочных. Понятие «декоративность», роль декоративных изделий в жизни. Знакомство с инструментами: иглы швейные, портновские ножницы.

Практика. Работа по шаблону, построение выкроек из бумаги и ткани, выполнение ручных швов. Работа с фурнитурой. Работа с тканью, мехом, синтепоном и фетром. Практическая работа по образцу. Самостоятельная работа по выбору.

Контроль. Педагогическое наблюдение. Беседа.

4. Аппликация из бумаги и ткани.

Теория. Картины из бумаги и ткани. Представление о свойствах бумаги и ткани. Виды бумаги и ткани. Виды клея, свойства клея. Способы моделирования и аппликации (объемная и плоская).

Практика. Картины из бумаги и ткани на различную тематику. Работа с клеем бумагой, тканью и ножницами, пайетками. Работа по шаблону и построение выкроек. Практическая работа по образцу. Самостоятельная работа по выбору

Контроль. Педагогическое наблюдение. Беседа.

5.. Выжигание по дереву

Теория. Виды дерева. Физические свойства дерева. Устройство пирографа, виды насадок. Техника безопасности при работе с пирографом. Работа с копировальной бумагой. Деревянные картины, с использованием пирографа.

Практика. Перевод картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги. Выжигание по дереву пирографом. Практическая работа по образцу. Самостоятельная работа по выбору

Контроль. Педагогическое наблюдение. Беседа

6. Итоговое занятие

Практика: Самостоятельное выполнение своего изделия. Подготовка работы к выставке.

Контроль: Выставка творческих работ.

Планируемые результаты:

Личностные

Учащиеся:

- разовьют навыки активного слушания, речевой вежливости, общения в малых группах, умение устанавливать дружеские отношения;
- научатся аккуратно доводить начатое дело до логического конца;
- смогут проявлять творческие навыки при выполнении заданий.

Метапредметные

Учащиеся:

- разовьют внимание, зрительную память, наблюдательность и пространственное мышление;
- разовьют художественный вкус и фантазию;
- разовьют интерес к декоративно-прикладному творчеству.

Предметные

Учащиеся:

- сформируют навыки работы с тканью, бумагой, деревом, бисером;
- сформируют умение правильно передавать пропорции и форму предметов;
- познакомятся с различными техниками шитья, бумагопластики, бисероплетения; сформируют начальные навыки работы с пирографом и ткацким станком.

Календарно-тематический план

Раздел/ № занятия	Тема занятия, краткое содержание	Количество часов		Дата плани- руемая	Дата факти- ческая
		План	факт		
Вводное занятие.		2			
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятии. Работа с инструментами	2		01.09.26	
Бисероплетение		32			
2	История бисероплетения, виды бисера. Знакомство с различными техниками бисера. Изготовление браслетиков и колец в технике «низание» и «крестик»	2		03.09.26	
3.	Изготовление браслетиков и колец в технике «низание» и «крестик»	2		08.09.26	

4.	Знакомство с приемами ткачества на станке для бисера.	2		10.09.2 6	
5.	Работа на станке для бисера.	2		15.09.2 6	
7.	Изготовление игрушек из бисера в технике параллельного плетения из бисера на проволоке	2		22.09.2 6	
9.	Изготовление игрушек из бисера в технике параллельного плетения из бисера на проволоке	2		29.09.2 6	
11.	Изготовление игрушек из бисера в технике параллельного плетения из бисера на проволоке	2		06.10.2 6	
13.	Изготовление игрушек из бисера в технике параллельного плетения из бисера на леске	2		13.10.2 6	
15.	Изготовление игрушек из бисера в технике параллельного плетения из бисера на леске.	2		20.10.2 6	
17.	Изготовление игрушек из бисера в технике параллельного плетения из	2		27.10.2 6	

	бисера на леске.				
Мягкая игрушка		32			
18.	Изготовление игрушек из носков и перчаток	2		29.10.26	
19.	Изготовление игрушек из носков и перчаток	2		03.11.26	
20.	Изготовление игрушек из фетра	2		05.11.26	
21.	Изготовление игрушек из фетра	2		10.11.26	
22.	Изготовление игрушек из фетра	2		12.11.26	
23.	Изготовление игрушек из фетра	2		17.11.26	
25.	Изготовление игрушек из ткани	2		24.11.26	
27.	Изготовление игрушек из ткани	2		01.12.26	
29.	Изготовление игрушек из ткани	2		08.12.26	
31.	Изготовление игрушек из меха	2		15.12.26	
33.	Изготовление игрушек из меха	2		22.12.26	
Аппликация из ткани и бумаги.		32			
34.	Аппликация из бумаги и картона плоская	2		24.12.26	
35.	Аппликация из бумаги и картона плоская	2		29.12.26	
36.	Аппликация из бумаги объёмная	2		12.01.2027	
37.	Аппликация из бумаги объёмная	2		14.01.2027	

39.	Аппликация из бумаги объёмная	2		21.01.2 027	
41.	Аппликация из кусочков ткани.	2		28.01.2 027	
43.	Аппликация из кусочков ткани.	2		04.02.2 027	
45.	Аппликация из кусочков ткани.	2		11.02.2 027	
47.	Аппликация из ткани с использованием пайеток.	2		18.02.2 027	
49.	Аппликация из ткани с использованием пайеток.	2		02.03.2 027	
Выжигание по дереву		44			

54.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		18.03.2 027	
59.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		06.04.2 027	
60.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		08.04.2 027	
61.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		13.04.2 027	
62.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом	2		15.04.2 027	

	на деревянной заготовке.				
63.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		20.04.2 027	
64.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		22.04.2 027	
65.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		27.04.2 027	
66.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		29.04.2 027	
67.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		04.05.2 027	
68.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		06.05.2 027	
69.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		11.05.2 027	
70.	Нанесение картинки на деревянную заготовку при помощи копировальной бумаги, выполнение изображения пирографом на деревянной заготовке.	2		13.05.2 027	

	бумаги, выполнение изображения пирогографом на деревянной заготовке.				
	Итого:	72			